

BIBLIOGRAFÍA

- ABEYASINGHE, Tikiri, *Portuguese Rule in Ceylon, 1594-1612*, Colombo, Lake House, 1966.
- ABRAMSON, Pierre-Luc, *Las utopías sociales en América Latina en el siglo XIX*, traducción de Jorge Alberto Luis PADÍN VIDELA, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- ABRIL CASTELLÓ, Vicente, *Francisco de la Cruz. Actas del proceso inquisitorial*, vol. I, Madrid, CSIC, 1992.
- ACCETTO, Torquato, *Della dissimulazione onesta*, Salvatore Silvano NIGRO (ed.), Turín, Einaudi, 1997.
- ACOSTA, José de, *Historia Natural y Moral de las Indias*, Edmundo O'GORMAN (ed.), México, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1962.
- ADAMS, Julia, «Principals and Agents, Colonialists and Company Men: The Decay of Colonial Control in the Dutch East Indies», *American Sociological Review*, 61, 1996, pp. 12-28.
- AGERON, Charles-Robert, *France Coloniale ou Parti Colonial?*, París, Presses Universitaires de France, 1978.
- AGUILAR, José Antonio, y ROJAS, Rafael, «Introducción», en *El republicanismo en Hispanoamérica. Ensayos de historia intelectual y política*, México, Fondo de Cultura Económica, 2002.
- AGUILAR, Luis Miguel, *La democracia de los muertos*, México, Cal y Arena, 1988.
- AGULHON, Maurice; BRAVO LIRA, Bernardino, *et al.*, *Formas de sociabilidad en Chile, 1840-1940*, Santiago de Chile, Editorial Vivaria, 1992.
- ALARCOS, E., «Una teoría acerca del castellano», *Boletín de la Real Academia Española*, 21, 1934, pp. 209-228.
- ALBUQUERQUE, Luís de, y CAEIRO, Margarida, *Martim Afonso de Sousa: Cartas*, Lisboa, 1989.
- ALBUQUERQUE, Luís de, y PEREIRA DA COSTA, José, «Cartas de “Serviços” da Índia (1500-1550)», *Mare Liberum*, 1, 1990.

- ALCALÁ, Ángel, «Los dos grandes legados de Servet: el radicalismo como método intelectual y el derecho a la libertad de conciencia», *Turia*, 63-64, 2003, pp. 221-243.
- ALCIATO, Andrea, *Emblemas*, Santiago SEBASTIÁN (ed.), Madrid, Akal, 1985.
- ALENCASTRO, Luíz de Felipe de, *O trato do viventes. Formação do Brasil no Atlântico sul*, Sao Paulo, Companhia das Letras, 2000.
- ALLEN, Paul C., *Philip III and the Pax hispánica, 1598-1621*, New Haven, Yale University Press, 2000.
- ALMODÓVAR, Duque de (Pedro Francisco de Lujan y Góngora), *Historia Política de los Establecimientos ultramarinos de las naciones europeas*, Madrid, Antonio de Sancha, 1784-1790.
- ALONSO, Paula, *Between Revolution and the Ballot Box. The Origins of the Argentine Radical Party*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- ALVAR, Jaime, «El descubrimiento de la presencia fenicia en Andalucía», en José BELTRÁN y Fernando GASCÓ (eds.), *La Antigüedad como argumento. Historiografía de arqueología e historia antigua en Andalucía*, Sevilla, 1993, pp. 153-170.
- ÁLVAREZ, FRANCISCO, *The Prester John of the Indies*, C. F. BECKINGHAM y G. W. HUNTINGFORD (eds.), 2 vols., Cambridge, Cambridge University Press, 1961.
- ÁLVAREZ DE ALMADA, Andrés, *Tratado breve dos rios de Guiné do Cabo Verde*, António BRÁSIO (ed.), Lisboa, Editorial L.I.A.M., 1964.
- ALVES, Jorge M. dos Santos, y MANGUIN, Pierre-Yves, *O'Roteiro das Cousas do Achém' de D. João Ribeiro Gaio: Um olhar português sobre o Norte de Samatra em finais do século XVI*, Lisboa, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1997.
- ANDERSON, David, «Master and Servant in Colonial Kenya, 1895-1939», *Journal of African History*, 41, 2000, pp. 459-485.
- ANES, Gonzalo, *El siglo de las luces. Historia de España*, M. ARTOLA (dir.), vol. 4, Madrid, Alianza, 1994.
- *La Corona y la América del siglo de las Luces*, Madrid, Marcial Pons, 1994.
- ANNINO, Antonio (coord.), *Historia de las elecciones en Iberoamérica, siglo XIX. De la formación del espacio político nacional*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1995.
- ANNINO, Antonio, y ROMANELLI, Raffaele, «Premesa», en *Quaderni Storici*, nuova serie, 69, 1988.
- ANRUP, Roland, y OIENI, Vicente, «Ciudadanía y nación en el proceso de emancipación», en *Anales* (Universidad de Göteborg), 2, Nueva época, 1999.
- APPADURAI, Arjun, *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1996.
- ARROM, Silvia M., y ORTOLL, Servando (eds.), *Riots in the Cities. Popular Politics and the Urban Poor in Latin America, 1765-1810*, Wilmington, SR Books, 1996.
- ASULIN, Shifra, «Another Glance at Sabbatianism, Conversion, and Hebraism in Seventeenth Century Europe: Scrutinizing the Character of Johann Kemper of Uppsala, or Moses, son of Aaron, of Cracow» (Hebreo), en Rachel ELIOR (comp.), *The Sabbatian Movement and its Aftermath: Messianism*,

- Sabbatianism and Frankism*, 2 vols., Jerusalén, Universidad de Jerusalén, 2001, II, pp. 423-470.
- AZEVEDO, Joao Lucio de, *A evolução do sebastianismo*, Lisboa, Livraria Classica, 1918.
- BABBI, Anna Maria, y ZARDINI, Francesca, *Ulisse da Omero a Pascal Quignard*, Verona, Fiorini, 2001.
- BALBUENA, Bernardo de, *El Bernardo* (1624), Noé JITRIK (ed.), México, Secretaría de Educación Pública, 1988.
- BARLOW, Tani E. (comp.), *Formations of Colonial Modernity in East Asia*, Durham, Duke University Press, 1997.
- BARNAI, Jacob, «The Spread of the Sabbatean Movement in the Seventeenth and Eighteenth Centuries», en Sophia MENACHE (comp.), *Communication in the Jewish Diaspora: The Pre-Modern World*, Leiden, New York, Brill, 1996, pp. 313-337.
- *Shabta'ut: Hebetim Hevratí'im*, Jerusalén, Universidad de Jerusalén, 2000.
- «Some Social Aspects of the Polemics between Sabbatians and their Opponents», en Matt GOLDISH y Richard POPKIN (comps.), *Jewish Messianism in the Early Modern World*, Boston, Kluwer Academic Publishers, 2001, pp. 77-90.
- BARRIOS AGUILERA, Manuel, *Los falsos cronicones contra la historia (o Granada, corona martirial)*, Granada, Universidad de Granada, 2004.
- BARRIOS AGUILERA, Manuel, y SÁNCHEZ RAMOS, Valeriano, *Martirios y mentalidad martirial en las Alpujarras. De la rebelión morisca a las "Actas de Ugíjar"*, Granada, Universidad de Granada, 2001.
- BASADRE, Jorge, *Elecciones y centralismo en el Perú*, Lima, Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico, 1980.
- BATIFFOL, Pierre, *Histoire du bréviaire romain*, París, A. Picard et fils, 1893.
- BATLLORI, Miguel, *La cultura hispano-italiana de los jesuitas expulsos. Españoles-Hispanoamericanos-Filipinos. 1767-1814*, Madrid, Gredos, 1966.
- BEATTIE, Peter M., *The Tribute of Blood. Army, Honor, Race and Nation in Brazil, 1864-1945*, Durham y Londres, Duke University Press, 2001.
- BELLINGERI, Marco, «Dal voto alle baionette: esperienze elettorali nello Yucatan costituzionale ed indipendente», en *Quaderni Storici*, nuova serie, 69, 1988.
- BENÍTEZ SÁNCHEZ-BLANCO, Rafael, «El Discurso del licenciado Gonzalo de Valcárcel sobre las reliquias del Sacromonte», *Estudis*, 28, 2002, pp. 137-165.
- BERCÉ, Jean-Marie, *Le Roi caché. Sauveurs et imposteurs. Mythes politiques populaires dans l'Europe moderne*, París, Fayard, 1990.
- BERLIN, Isaah, «La persecución del ideal», en *El fuste torcido de la Humanidad. Capítulos de historia de las ideas*, Barcelona, Península, 1992, pp. 21-37.
- BERNAND, Carmen, y GRUZINSKI, Serge, *Histoire du Nouveau Monde: De la découverte à la conquête*, París, Fayard, 1991.
- BERRY, Sara, *No Condition is Permanent: The Social Dynamics of Agrarian Change in Sub-Saharan Africa*, Madison, University of Wisconsin Press, 1993.
- BETHENCOURT, Francisco, *La Inquisición en la época moderna. España, Portugal e Italia (siglos XV-XIX)*, Madrid, Akal, 1997.
- BINOTTI, Lucía, *La teoría del "Castellano primitivo": nacionalismo y reflexión lingüística en el Renacimiento español*, Münster, Nodus, 1995.

- BLANCO, José Joaquín, *Crónica de la poesía mexicana*, México, Editorial Katún, 3.^a ed., 1981.
- BLANCO WHITE, José María, *Conversaciones americanas y otros escritos sobre España y sus Indias*, Manuel MORENO ALONSO (ed.), Madrid, ICI, Ediciones de Cultura Hispánica, 1993.
- BLOOM, Harold, *Shakespeare. La invención de lo humano*, Bogotá, Norma, 2001.
- BOCCACCIO, Giovanni, *Genealogía de los Dioses*, Madrid, Editora Nacional, 1980.
- BODIAN, Miriam, *Hebrews of the Portuguese Nation: Conversos and Community in Early Modern Amsterdam*, Bloomington, Indiana University Press, 1997.
- BOHATA, Hanns, *Bibliographie der Breviere, 1501-1850*, Stuttgart, Nieuwkoop, Hiersemann-B. de Graaf, 1963.
- BOITANI, Piero, «Ulisse 2001: Mito, Letteratura e Storia fra due Millenni», en Anna Maria BABBI y Francesca ZARDINI (eds.), *Ulisse da Omero a Pascal Quignard*, Verona, Fiorini, 2001, pp. 33-55.
- BONFIL, Robert, «The History of the Spanish and Portuguese Jews in Italy», en Haim BEINART (comp.), *Moreshet Sepharad: The Sephardic Legacy*, vol. 2, Jerusalén, Magnes Press, 1992, pp. 217-239.
- *Jewish Life in Renaissance Italy*, Berkeley, Los Angeles, University of California Press, 1994.
- «Dubious Crimes in Sixteenth Century Italy: Rethinking the Relations between Jews, Christians, and Conversos in Pre-Modern Europe», en Moshe LAZAR y Stephen HALICZER (comps.), *The Jews of Spain and the Expulsion of 1492*, Lancaster, Ca., Labyrinthos, 1997, pp. 229-310.
- BONNET, Jean-Claude (dir.), *Louis-Sébastien Mercier, 1740-1814: un hérétique en littérature*, París, Mercure de France, 1995.
- BORGES, Jorge Luis, *Nueve ensayos dantescos*, Madrid, Espasa-Calpe, 1982.
- BORTHERSTON, Gordon, *Aesop in Mexico. A 16th-Century Aztec Version of Aesop's Fables*, Berlín, Verlag, 1987.
- BOTANA, Natalio, *El orden conservador*, Buenos Aires, Sudamericana, 1977.
- *La tradición republicana*, Buenos Aires, Sudamericana, 1984.
- BOUZA ÁLVAREZ, Fernando, *Portugal no tempo dos Filipes: Política, Cultura, Representações (1580-1668)*, Lisboa, Comsos, 2000.
- «Tiempo y espacio en la corte de Carlos V. Vidas de palacio», en *Carlos V. Europeísmo y universalidad. I. La figura de Carlos V*, Madrid, Granada, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, Universidad de Granada, 2001, pp. 47-55.
- BOYAJIAN, James C., *Portuguese Trade in Asia under the Habsburgs, 1580-1640*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1993.
- BRAGA, José María, «The beginnings of printing at Macao», *Studia*, 12, 1963, pp. 29-137.
- BRAMANTI, Vanni, «Cent'anni dopo: L'America a Firenze», en María de las Nieves MUÑIZ (ed.), *Espacio geográfico/Espacio imaginario. El descubrimiento del Nuevo Mundo en las culturas italiana y española*, Actas del Congreso Internacional, Cáceres, 5-7 de mayo de 1992, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1993, pp. 215-225.
- BRAUDEL, Fernand, *La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*, 3 vols., París, Armand Colin, 1990.

- BRECKENRIDGE, Carol (comp.), *Consuming Modernity: Public Culture in a South Asian World*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1995.
- BROERS, Michael, «Napoleon, Charlemagne, and Lotharingia: Acculturation and the Boundaries of Napoleonic Europe», *The Historical Journal*, 44, 2001.
- BROWN, Christopher L., «Empire without Slaves: British Concepts of Emancipation in the Age of the American Revolution», *William and Mary Quarterly*, 56, 1999, pp. 273-306.
- BROWN, Peter, *The cult of Saints*, Chicago, University of Chicago, 1981.
- BUNES, Miguel Ángel de, *La imagen de los musulmanes y del Norte de África en la España de los siglos XVI y XVII. Los caracteres de una hostilidad*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Filología, 1989.
- BURGOS, Antolínez de, *Historia Eclesiástica de Granada*, Granada, 1611.
- BURNETT, Steven, *From Christian Hebraism to Jewish Studies: Johannes Buxtorf (1564-1629) and Hebrew Learning in the Seventeenth Century*, Leiden y Nueva York, Brill, 1996.
- BURRUS, Ernest, «Cristóbal Cabrera (c. 1515-1598) first American author: a check list of his writings in the Vatican Library», en *Manuscripta*, 4, 1960, pp. 67-89.
- BURTON, Antoinette (comp.), *Gender, Sexuality and Colonial Modernities*, Londres, Routledge, 1999.
- BURUCÚA, José Emilio, *Corderos y elefantes. La sacralidad y la risa en la modernidad clásica —siglos XV a XVII—*, Madrid, Buenos Aires, Miño y Dávila, Universidad de Buenos Aires, 2001.
- *De Aby Warburg a Carlo Ginzburg: arte, historia, cultura*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- BURUCÚA, José Emilio, et al., *Historia de las imágenes e historia de las ideas. La escuela de Aby Warburg*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1992.
- BUSTAMANTE, Agustín, *La octava maravilla del mundo (estudio histórico sobre El Escorial de Felipe II)*, Madrid, Alpuerto, 1994.
- CABATON, Antoine, «Le Mémorial de Pedro Sevil à Philippe III sur la conquête de l'Indochine (1603)», *Bulletin de la Commission archéologique de l'Indochine*, 1914-1916, pp. 1-102.
- CADALSO, Cartas marruecas; Noches lúgubres, Russell P. SEBOLD (ed.), Madrid, Cátedra, 2002.
- CAIN, P. J., y HOPKINS, A. G., *British Imperialism, 1688-2000*, 2.ª ed., Londres, Longman, 2003.
- CALATRAVA, Juan, «La catedral de Granada: Templo y Mausoleo», en *Jesucristo y el Emperador cristiano, Catálogo de la Exposición (Catedral de Granada)*, Córdoba, Obras Social y Cultural Caja Sur, 2000, pp. 67-86.
- «*Encomium Urbis: La Antigüedad y Excelencias de Granada (1608)* de Francisco Bermúdez de Pedraza», en A.-L. CORTÉS PEÑA, M. L. LÓPEZ-GUADALUPE y A. LARA RAMOS (eds.), *Iglesia y sociedad en el Reino de Granada (siglos XVI-XVII)*, Granada, Universidad de Granada, 2003, pp. 467-485.
- «Granada en la historiografía religiosa seicentista: la *Historia Eclesiástica* de Bermúdez de Pedraza, (1639)», en M. BARRIOS AGUILERA y A. GALÁN

- SÁNCHEZ (eds.), *La historia del Reino de Granada a debate. Viejos y nuevos temas. Perspectivas de studio*, Málaga, Diputación Provincial de Málaga, 2004, pp. 705-726.
- CAMPANELLA, Tommaso, *Monarchie d'Espagne et monarchie de France* (1598), édit. par Germana ERNST, París, PUF, 1997.
- *La Città del Sole*, a cura di Luigi FIRPO, Bari, Laterza, 1997.
- CAMPOS, Leopoldo, *Don Vasco de Quiroga y Obispado de Michoacán*, Morelia, Finax Publicistas, 1986.
- CANSINOS ASSENS, Rafael, *Bohemia*, Madrid, Fundación Arca, 2002.
- CAPMANY, Antoni de, *Teatro histórico-crítico de la elocuencia española*, Madrid, Antonio de Sancha, 1786.
- CARCASSONNE, Élie, *Montesquieu et le problème de la constitution française*, París, Les Presses universitaires de France, 1927.
- CARDOZA Y ARAGÓN, Luis, *Miguel Ángel Asturias, casi novela*, México, ERA, 1991.
- CARLEBACH, Elisheva, *Divided Souls: Converts from Judaism 1500-1750*, New Haven, Yale University Press, 2001.
- CARLOS VILLAMARÍN, Helena de, *Las Antigüedades de Hispania*, Spoleto, Centro italiano di studi sull'Alto medioevo, 1996.
- CARO BAROJA, Julio, *Falsificaciones de la historia (en relación con la de España)*, Barcelona, Seix Barral, 1992.
- CASAS, Bartolomé de las, *Historia de las Indias*, Agustín MILLARES CARLO (ed.), México, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 3 vols., 1965.
- CASTRO, Joao de, *Discurso da vida do sempre bem vindo et apparecido rey Dom Sebastiam nosso senhor o Encuberto*, París, 1602.
- *Paraphrase e concordancia de aguas prophecias de Bandarra çapateiro de Trancoso*, París, 1603.
- CÁTEDRA, Pedro, *Poesía de pasión en la Edad Media. El Cancionero de Pero Gómez de Ferrol*, Salamanca, SEMYR, 2001.
- CAVANILLES, Antonio José, *Observaciones sobre el artículo España de la Nueva Enciclopedia escrita en francés por el Doctor D. Antonio Cabanilles, Presbítero, y traducidas al castellano por D. Mariano Rivera*, Madrid, Imprenta Real, 1781.
- CENTENO, Miguel Ángel, «The Centre Did Not Hold: War in Latin America and the Monopolisation of Violence», en James DUNKERLEY (ed.), *Studies in the Formation of the Nation State in Latin America*, Londres, ILAS, 2002.
- CEPEDA ADÁN, José, «El providencialismo en los cronistas de los Reyes Católicos», en *Historia de España*, Madrid, Revista Arbor, 1953, pp. 185-194.
- CERVANTES, Miguel de, *Obras completas*, Ángel VALBUENA PRAT (ed.), Madrid, Aguilar, 2 vols., 1970.
- *Don Quijote de la Mancha*, Francisco RICO (ed.), Barcelona, Instituto Cervantes, Crítica, 1998.
- CÉSPEDES Y MENESES, Gonzálo de, *Primera Parte de la Historia de D. Felipe el III, rey de las Españas*, Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1631.
- CLARK DE LARA, Belem, y ZAVALA DE DÍAZ, Ana Laura, *La construcción del modernismo*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Biblioteca del Estudiante Universitario 137, 2002.

- CLÉNARD, Nicolas, *Correspondance*, Alphonse ROERSCH (ed.), Bruselas, Palais des Académies, 1940.
- COHEN, Monique, y Nathalie MONNET (eds.), *Impressions de Chine*, París, Bibliothèque Nationale, 1992.
- COL, A. del, «Observazione preliminari sulla storiographia dell'Inquisizione romana», en Cesare MOZZARELLI (ed.), *Identità italiana e cattolicesimo. Una prospettiva storica*, Roma, Carocci, 2003.
- COLÓN, Cristóbal, *Textos y documentos completos*, Consuelo VARELA y Juan GIL (comps.), Madrid, Alianza Editorial, 1992.
- COMAROFF, Jean, y COMAROFF, John, *Of Revelation and Revolution, vol. 2: The Dialectics of Modernity on a South African Frontier*, Chicago, University of Chicago Press, 1997.
- CONKLIN, Alice, *A Mission to Civilize*, Stanford, Stanford University Press, 1997.
- CONTRERAS, Jaime, «Felipe II y la idea de la tolerancia en Europa. Cohesión y disidencias», en *Arbor*, CLXXI, 633, 1998, pp. 23-40.
- COOPER, Frederick, *From Slaves to Squatters: Plantation Labor and Agriculture in Zanzibar and Coastal Kenya, 1890-1925*, New Haven, Yale University Press, 1980.
- *Decolonization and African Society: The Labor Question in French and British Africa*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- «Modernizing Bureaucrats, Backward Africans, and the Development Concept», en Frederick COOPER y Randall PACKARD (comps.), *International Development and the Social Sciences: Essays in History and Politics*, Berkeley, University of California Press, 1997, pp. 45-92.
- «Empire Multiplied», *Comparative Studies in Society and History*, 46, 2004, pp. 247-272.
- *Colonialism in Question: Theory, Knowledge, History*, Berkeley, University of California Press, 2005.
- COOPER, Frederick, HOLT, Thomas, y SCOTT, Rebecca, *Beyond Slavery: Explorations of Race, Labor, and Citizenship in Postemancipation Societies*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2000.
- CÓRDOBA, P., «Las leyendas en la historiografía del Siglo de Oro: el caso de los “falsos cronicones”», *Criticón*, 30, 1985, pp. 235-253.
- CORTÉS, Hernán, *Cartas y documentos*, M. HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA (comp.), México, Porrúa, 1963.
- COUDERT, Allison, *The Impact of the Kabbalah in the Seventeenth Century: The Life and Thought of Francis Mercury van Helmont (1614-1698)*, Leiden y Boston, Brill, 1999.
- COUDERT, Allison, y SHOULSON, Jeffrey S., *Hebraica Veritas? Christian Hebraists and the study of Judaism in early modern Europe*, Filadelfia, University of Pennsylvania Press, 2004.
- COURT DE GEBELIN, Antoine, *Le Monde primitif analysé et comparé avec le monde moderne*, París, 8 vols., 1773-1782.
- COUTRE, Jacques de, *Andanzas asiáticas*, Eddy STOLS, B. TEENSMA y J. VERBERCKMOES (comps.), Madrid, Historia 16, 1991.
- CROCE, Benedetto, *La Spagna nella vita italiana durante la Rinascenza*, Bari, G. Laterza & Figli, 1917.

- CUEVA, Luis de la, *Diálogos de las cosas notables de Granada y Lengua española y algunas cosas curiosas*, Sevilla, 1603.
- CURTIUS, Ernst R., *Literatura europea y Edad Media latina* (1948), México, Buenos Aires, FCE, 2 vols., 1955.
- CHABOD, Federico, *Historia de la idea de Europa*, Madrid, EDERSA, 1992.
- CHAKRABARTY, Dipesh, *Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference*, Princeton, Princeton University Press, 2000.
- *Habitations of Modernity: Essays in the Wake of Subaltern Studies*, Chicago, University of Chicago Press, 2002.
- CHAMBERS, Sarah C., *From Subjects to Citizens. Honor, Gender, and Politics in Arequipa, Peru, 1780-1854*, University Park, The Pennsylvania State University Press, 1999.
- CHAMFORT, Sébastien-Roch, Nicolas de, *Maximes et pensées, caractères et anecdotes*, París, Union générale d'éditions, 1963.
- CHANOCK, Martin, *Law, Custom and Social Order: The Colonial Experience in Malawi and Zambia*, Cambridge, Cambridge University Press, 1985.
- CHARTIER, Roger, *Les Origines culturelles de la Révolution française*, París, Le Seuil, 1990.
- CHASTEL, André, y KLEIN, Robert, *El Humanismo* (1954), Barcelona, Salvat, 1964.
- CHAUNU, Pierre, *L'expansion européenne du XIIIe au XVe siècle*, Nouvelle Clío 26, París, PUF, 1969, y *Conquête et exploitation des Nouveaux Mondes*, París, PUF, 1969.
- CHERCHI, Paolo, «Il veglio di Creta nell'interpretazione del Tostado. Fortuna di Dante e di Boccaccio nella Spagna del Quattrocento», en *L'Alighieri*, 40, 14, 1999, pp. 87-98.
- CHIARAMONTE, José Carlos, *Ciudades, provincias, Estados: orígenes de la Nación Argentina (1800-1846)*, Buenos Aires, Ariel, 1997.
- CHIARAMONTI, Gabriella, «Riforma Elettorale e Centralismo Notabilare a Trujillo (Peru) tra Otto e Novecento», *Quaderni Storici*, nuova serie, 69, 1988.
- DAGEN, Jean, *Histoire de l'esprit humain de Fontenelle à Condorcet*, París, Klincksieck, 1977.
- DARÍO, Rubén, *Los raros*, Christopher DOMÍNGUEZ MICHAEL (ed.), México, Universidad Autónoma Metropolitana, Colección de Cultura Universitaria 23, Serie Ensayo, 1985.
- DAUGHTON, J. P., «Missionaries, Colonialists, and French Identity, 1885-1914 (Indochina, Madagascar, French Polynesia)», Tesis doctoral, University of California, Berkeley, 2002.
- DAVIS, David Brion, *The Problem of Slavery in the Age of Revolution 1770-1823*, Ithaca, Cornell University Press, 1975.
- DEAS, Malcolm, «Algunas notas sobre la historia del caciquismo en Colombia», *Revista de Occidente*, 127, 1993.
- DEL ÁGUILA, Alicia, *Callejones y mansiones: espacios de opinión pública y redes sociales en la Lima del 900*, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1997.
- DELEYRE, Alexandre, *Tableau de l'Eruope, pour servir de supplément à l'Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*, Maestricht, 1774.

- DELUMEAU, Jean, *La Civilisation de la Renaissance*, París, Arthaud, 1967.
- DENINA, Abate, *Cartas críticas para servir de suplemento al discurso sobre la pregunta ¿Qué se debe a la España? por el señor Abate Denina traducidas por Don Manuel de Urquillu, Cónsul general de España en todo el Círculo de la Baxa Saxonia, residente en Hamburgo*, Madrid, por D. Plácido Barco López, 1788.
- *Contestación a la pregunta ¿Qué se debe a España? Discurso leído a la Academia de Berlín en la Asamblea Pública del 26 de enero de 1786 por el Abate Denina*, A. PUEDO (ed.), Madrid, Telémaco, 2000.
- DESWARTE-ROSA, Sylvie, «Le Portugal et la Méditerranée. Histoires mythiques et images cartographiques», en *Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian*, vol. XLIII: *Le Portugal et la Méditerranée*, Lisboa, París, Centro Cultural Calouste Gulbenkian, 2002, pp. 97-147.
- DEUTSCH, Jan-Georg, PROBST, Peter, y SCHMIDT, Heike (comp.), *African Modernities: Entangled Meanings in Current Debate*, Portsmouth NH, Heinemann, 2002.
- DICKENS, Ruth H. L., «Defining French Citizenship Policy in West Africa, 1895-1956», Tesis doctoral, Emory University, 2001.
- DIDI-HUBERMAN, Georges, *L'image survivante. Histoire de l'art et temps des fantômes selon Aby Warburg*, París, Les Éditions de Minuit, París, 2002.
- DÍEZ DEL CORRAL, Luis, *El rapto de Europa* (1954), en *Obras Completas*. T. I., Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 1998.
- DIOUF, Mamadou, «The French Colonial Policy of Assimilation and the Civility of the Originaires of the Four Communes (Senegal): A Nineteenth Century Globalization Project», *Development and Change*, 29, 1998, pp. 671-696.
- DIZ, Alejandro, *Idea de Europa en la España del siglo XVIII*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Boletín Oficial del Estado, 2000.
- DOLCE, Ludovico, *L'Ulisse*, Venecia, 1573.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español*, Barcelona, Ariel, 1986.
- DRESCHER, Seymour, *Econocide: British Slavery in the Era of Abolition*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 1977.
- *Capitalism and Antislavery: British Mobilization in Comparative Perspective*, Nueva York, Oxford University Press, 1987.
- DUBE, Saurabh, «Colonialism, Modernity, Colonial Modernities», *Nepantla: Views from the South*, 3, 2, 2002, pp. 197-219.
- DUBOIS, Laurent, *Avengers of the New World: The Story of the Haitian Revolution*, Cambridge, Harvard University Press, 2004.
- DUBOS, Abbé, *Histoire critique de l'établissement de la Monarchie française dans les Gaules*, París, 1740.
- DUMAS, Claude, *Justo Sierra y el México de su tiempo*, vol. 1, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1986.
- EARLE, Rebecca (ed.), *Rumours of Wars: Civil Conflict in Nineteenth-Century Latin America*, Londres, ILAS, 2000.
- EHLERS, Benjamín, «Juan Bautista Pérez and the *Plomos de Granada*: Spanish Humanism in the Late Sixteenth Century», *Al-Qantara*, XXIV, 2003, pp. 427-448.

- EISENZWEIG, Uri, *Ficciones del anarquismo*, traducción de Isabel VERICAT NÚÑEZ, México, Fondo de Cultura Económica, 2004.
- ELQUAYAM, Abraham, «The Mystery of Faith in the Writings of Nathan of Gaza (hebreo)», Tesis doctoral inédita, Universidad Hebrea, 1993.
- ELLIOTT, John H., *The Count-Duke of Olivares: The Statesman in an Age of Decline*, Londres, Yale University Press, 1986.
- ELLMANN, Richard, *Oscar Wilde*, Nueva York, Vintage Books, 1988.
- ESCALANTE, Bernardino de, *Discurso de la navegación que los Portugueses hazen a los reinos y provincias del oriente y de la noticia que se tiene de las grandezas del reino de la China*, Sevilla, Viuda de Alonso Escrivano, 1577 (edición moderna, Universidad de Cantabria, Laredo, 1991).
- ESCALANTE, Fernando, *Ciudadanos imaginarios*, México, El Colegio de México, 1992.
- FEIJOO, Benito Jerónimo, *Theatro crítico universal, ó discursos varios, en todo género de materias, para desengaño de errores*, Madrid, 1726-1740.
- FENELON, François, *Aventures de Télémaque, suivies du Recueil des Fables, composées pour l'éducation de Monseigneur le Duc de Bourgogne*, París, Firmin Didot Frères, 1866.
- FERGUSON, Niall, *Empire: the rise and demise of the British world order and the lessons for global power*, Londres, Basic Books, 2003.
- FERNÁNDEZ ALBADALEJO, Pablo, «Materia de España y edificio de historiografía. Algunas consideraciones sobre la década de 1540», *La encuadernación: historia y arte*, Madrid, Fundación Matritense del Notariado, 2001.
- FERNÁNDEZ ARMESTO, Felipe, *The Americas. A hemispheric history*, Nueva York, Modern Library, Random House, 2003.
- FERRÃO, Livia Baptista de Souza, «Tenants, Rents and Revenues from Daman in the Late 16th Century», *Mare Liberum*, 9, 1995, pp. 139-148.
- FLORES, Jorge Manuel, *Os olhos do Rei: Desenhos e descrições portuguesas da Ilha de Ceilão (1624, 1638)*, Lisboa, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos Portugueses, 2001.
- FORNER, Juan Pablo, *Oración Apologética por la España y su mérito literario: para que sirva de exoneración al discurso leído por el abate Denina en la Academia de Ciencias de Berlín, respondiendo a la cuestión ¿qué se debe a España?*, Madrid, Imprenta Real, 1786.
- *Exequias de la Lengua Castellana*, Madrid, Espasa-Calpe, 1967.
- FRANCISCO JAVIER, *Cartas y escritos de san Francisco Javier*, edición de Félix ZUBILLAGA, Madrid, BAC, 1996.
- FRANKEL, S. Herbert, *Capital Investment in Africa; its Course and Effects*, Londres, Oxford University Press, 1938.
- FRENK, Margit, *Corpus de la antigua lírica popular hispánica (siglos xv al xvii)*, Madrid, Castalia, 1987.
- FRIEDMAN, Jerome, *The Most Ancient Testimony: Sixteenth Century Christian Hebraica in the Age of Renaissance Nostalgia*, Atenas, Ohio University Press, 1983.
- FUBINI, M., *Il peccato d'Ulisse e altri scritti danteschi*, Milán, Nápoles, Ricciardi, 1966.

- GADAMER, H. G., «Religious and Political Speaking», en A. M. OLSON (ed.), *Myth, Symbol and Reality*, Notre Dame y Londres, University of Notre Dame Press, 1980, pp. 86-98.
- GALVÃO, António, *Tratado dos Descobrimentos*, Visconde de Lagoa y Elaine SANCEAU (comps.), 4.ª ed., Oporto, Livraria Civilização Editora, 1987.
- GALLEGO, Ferrán, «Los demás son silencio. Normalidad y exclusión en la política contemporánea», Seminario FAES, 11 de abril de 2002.
- GALLEGO Y BURÍN, Antonio, *La Capilla Real de Granada*, Madrid, Comares, 1952.
- GAMBOA, Federico, *Mi diario III (1901-1904)*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Colección Memorias Mexicanas, 1995.
- GARCÍA ARENAL, Mercedes, «Attentes messianiques au Maghreb et dans la péninsule ibérique: du nouveau sur Sabbatai Zevi», en F. POUILLON, *et al.*, *Lucette Valensi à l'œuvre...*, París, Bouchène, 2002, pp. 225-242.
- «El entorno de los Plomos: historiografía y linaje», *Al-Qantara*, XXIV, 2003, pp. 295-325.
- «Un réconfort pour ceux qui sont dans l'attente'. Prophétie et millénarisme dans la péninsule Ibérique et au Maghreb (XVIe-XVIIe siècles)», *Revue de l'histoire des religions*, 220, 4, 2003, pp. 445-486.
- GARCÍA ARENAL, Mercedes, y BARRIOS AGUILERA, Manuel (comps.), *Los Plomos del Sacromonte: invención y tesoro*, Granada, Valencia, 2005.
- GARCÍA CÁRCCEL, Ricardo, «¿Son creíbles las fuentes inquisitoriales?», en Carlos Alonso GONZÁLEZ SÁNCHEZ, y Enriqueta VILA VILAR (eds.), *Grafía del imaginario. Representaciones culturales en España y América*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- GARCÍA CÁRCCEL, Ricardo, y MORENO MARTÍNEZ, Doris, *Inquisición. Historia crítica*, Madrid, Temas de Hoy, 2000.
- GARCÍA NARANJO, Nemesio, *Memorias de... La vieja Escuela de Jurisprudencia*, t. III, Monterrey, N. L., Talleres de *El Porvenir*, s.f.
- GASCÓ, Fernando, «Historiadores, falsarios y estudiosos de las antigüedades andaluzas», en José BELTRÁN y Fernando GASCÓ (eds.), *La Antigüedad como argumento. Historiografía de arqueología e historia antigua en Andalucía*, Sevilla, 1993.
- GASPAR, David Barry, y GEGGUS, David Patrick (comps.), *A Turbulent Time: The French Revolution and the Greater Caribbean*, Bloomington, Indiana University Press, 1997.
- GAZMURI, Cristián, *El "48" chileno. Igualitarios, reformistas, radicales, masones y bomberos*, Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1992.
- GELLI, Giambattista, *Scritti. La Circe e I Capricci del Bottaio*, Milán, Istituto Editoriale Italiano, s.f.
- GENTILCORE, David, «Adapt yourself to the people's capabilities: missionary strategies, methods and impact in the Kingdom of Naples (1600-1800)», en *The Journal of Ecclesiastical History*, 45, 1994, pp. 269-296.
- GIL, Juan, «Los modelos clásicos en el Descubrimiento», en María de las Nieves MUÑOZ (ed.), *Espacio geográfico/Espacio imaginario. El descubrimiento del Nuevo Mundo en las culturas italiana y española*, Actas del Congreso

- Internacional, Cáceres, 5-7 de mayo de 1992, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1993, pp. 13-27.
- «Balance de la Unión Ibérica: Éxitos y Fracasos», en Maria da Graça MATEUS VENTURA (comp.), *A União Ibérica e o Mundo Atlântico*, Lisboa, Edições Colibri, 1997.
- GIRARD, Pascale, *Les religieux occidentaux en Chine à l'époque moderne. Essai d'analyse textuelle comparée*, París, Lisboa, Centre Culturel Calouste Gulbenkian, Commission Nationale pour les Commémorations des Découvertes Portugais, 2000.
- GLAVE, Luis Miguel, «Del pliego al periódico. Prensa, espacios públicos y construcción nacional en Iberoamérica», en *Debate y perspectivas. Cuaderno de historia y ciencias sociales*, 3, 2003, pp. 7-30.
- GODBEY, Allen H., *The Lost Tribes, a Myth. Suggestions towards rewriting Hebrew History*, Nueva York, Ktav, 1974.
- GODINHO, Vitorino Magalhães, *Les Finances de l'État Portugais des Indes Orientales (1517-1635)*, París, 1982.
- GOLDISH, Matt, *The Sabbatean Prophets*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 2004.
- GOMBRICH, E. H., *Aby Warburg. An intellectual biography, with a memoir on the history of the library by F. Saxl*, Oxford, Phaidon, 1986.
- GÓMEZ DE LIAÑO, Ignacio, *Los juegos del Sacromonte*, Madrid, Editora Nacional, 1975.
- GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón, *Automoribundia. Escritos autobiográficos I, OC, XX*, Ioana ZLOTESCU (ed.), Barcelona, Círculo de Lectores, Galaxia Gutenberg, 1998.
- GONZÁLEZ BERNALDO, Pilar, *Civilité et politique aux origines de la nation argentine. Les sociabilités á Buenos Aires, 1829-1862*, París, Publications de la Sorbonne, 1999.
- GONZÁLEZ DE MENDOZA, Juan, *Historia del Gran Reino de la China*, Biblioteca de Viajeros Hispánicos, Madrid, Miraguano, Polifemo, 1990.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Jaime, *Carlos V y la cultura de la Nueva España*, Madrid, Editorial Complutense, 2001.
- GONZÁLEZ SÁNCHEZ, Carlos Alberto, *Los mundos del libro. Medios de difusión de la cultura occidental en las Indias de los siglos XVI y XVII*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 1999.
- GOODRICH, Thomas D., *The Ottoman Turks and the New World: A study of "Tarih-i Hind-i Garbi" and sixteenth-century Ottoman Americana*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1990.
- GOODY, Jack, *Representaciones y contradicciones. La ambivalencia hacia las imágenes, el teatro, la ficción, las reliquias y la sexualidad* (1997), Barcelona, Paidós, 1999.
- GOULEMOT, Jean M., *Le Règne de l'Histoire. Discours historique et révolutions, XVIIe-XVIIIe siècle*, París, A. Michel, 1996.
- GRAHAM, Richard, *Patronage and Politics in Nineteenth-Century Brazil*, Stanford, Stanford University Press, 1990.
- GRAIZBORD, David L., *Souls in Dispute: Converso Identities in Iberia and the Jewish Diaspora 1580-1700*, Filadelfia, University of Pennsylvania Press, 2004.

- GRELL, Chantal, *L'Histoire entre érudition et philosophie*, París, PUF, 1993.
- GRIFFIN, Clive, *Los Cromberger. La historia de una imprenta del siglo XVI en Sevilla y Méjico*, Madrid, Cultura Hispánica, 1991.
- GRUZINSKI, Serge, *La colonisation de l'imaginaire. Sociétés indigènes et occidentalisation dans le Mexique espagnol, XVII-XVIII siècle*, París, Gallimard, 1988.
- *La pensée métisse*, París, Fayard, 1999.
- «Les mondes mêlés de la Monarchie catholique et autres *connected histories*», *Annales*, 56e année, núm. 1, 2001.
- *Les quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation*, París, La Martinière, 2004.
- GUARDINO, Peter, «Las guerrillas y la independencia peruana: un ensayo de interpretación», *Pasado y Presente*, 2, 1989.
- GUAZZO, Stefano, *La civile conversazione*, A. QUONDAM (ed.), Módena, 2 vols., 1993.
- GUEDEA, Virginia, «Las primeras elecciones populares en la ciudad de México, 1812-1813», *Estudios Mexicanos*, 7, 1, 1991.
- GUERRA, François-Xavier, *Modernidad e independencias*, Madrid, Mapfre, 1992.
- «Las metamorfosis de la representación en el siglo XIX», Georges COUFFIGNAL (comp.), *Democracias posibles. El desafío latinoamericano*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- «El soberano y su reino. Reflexiones sobre la génesis del ciudadano en América Latina», en Hilda SABATO (coord.): *Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina*, México, El Colegio de México y Fondo de Cultura Económica, 1999.
- GUERRA, François-Xavier; LEMPÉRIERE, Annick, et al., *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII-XIX*, México, Fondo de Cultura Económica, 1998.
- GUERRA DE LORCA, Pedro, *Catecheses mystagogae pro aduenis ex secta Mahometana. Ad Parochos et Potestates*, Madrid, 1586.
- GUTIÉRREZ, Francisco, *Curso y discurso del movimiento plebeyo, 1849/1854*, Bogotá, El Áncora Editores, 1995.
- GUTIÉRREZ GIRARDOT, Rafael, *Modernismo. Supuestos históricos y culturales*, Barcelona, Montesinos, 1983.
- HARBISON, Robert, *Deliberate regression*, Nueva York, Knopf, 1980.
- HALBWACHS, Maurice, *Les Cadres sociaux de la mémoire*, París, F. Alcan, 1925.
- HALPERIN DONGHI, Tulio, *Revolución y guerra. Formación de una elite dirigente en la Argentina criolla*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1972.
- *Proyecto y construcción de una nación. (Argentina 1846-1880)*, Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1980.
- *Reforma y disolución de los imperios ibéricos, 1750-1850*, Madrid, Alianza, 1985.
- HARRIS, Kathie E., «The Sacromonte and the Geography of the Sacred in Early Modern Granada», *Al-Qantara*, XXIII, 2002, pp. 517-543.
- HARTOG, François, *Memoria de Ulises. Relatos sobre la frontera en la Antigua Grecia* (1996), Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- HAZARD, Paul, *The European Mind, 1680-1715*, Harmondsworth, Penguin, 1964.

- HENRÍQUEZ DE JORQUERA, Francisco, *Anales de Granada: Descripción del Reino y Ciudad de Granada, crónica de la Reconquista, sucesos de los años 1588 a 1646*, Antonio Marín Ocete, 2 vols., Granada, Universidad de Granada, 1987.
- HERBERT, Eugenia W., *The Artist and Social Reform. France and Belgium, 1885-1898*, New Heaven, Yale University Press, 1961.
- HERNÁNDEZ-CHÁVEZ, Alicia, *La tradición republicana del buen gobierno*, México, Fideicomiso de Historia de las Américas de El Colegio de México y Fondo de Cultura Económica, 1993.
- HERNÁNDEZ LUNA, Juan, «Antonio Caso y el porvenir de América latina», en *Cuadernos Americanos*, VI, 1947.
- HERRING, Hubert, *A History of Latin America*, segunda edición revisada, Alfred A. Knopf, Nueva York, 1961.
- HEYD, Michael, «The Jewish Quaker: Christian Perceptions of Sabbatai Zevi as an Enthusiast», en Allison COUDERT y Jeffrey SHOULSON (comps.), *Hebraica Veritas? Christian Hebraists, Jews and the Study of Judaism in Early Modern Europe*, Filadelfia, University of Pennsylvania Press, 2004, pp. 234-265.
- HOBBSAWM, Eric, y RANGER, Terence (comps.), *The Invention of Tradition*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
- HORKHEIMER, Max, y ADORNO, Theodor, *Dialéctica del Iluminismo* (1944), Buenos Aires, Sudamericana, 1969.
- HUMBOLDT, Alejandro von, *Viaje a las regiones equinociales del Nuevo Continente... por A. von Humboldt y Aimé Bonpand*, Barcelona, Guadarrama, 1982.
- HUNDERT, Gershon D., *Jews in Poland-Lithuania in the Eighteenth Century*, Berkeley, Los Angeles, University of California Press, 2004.
- HURTADO DE MENDOZA Y VERGARA, Diego, *Por el agricultura, criança, artífices, marinería del Reyno*, S.I. (Sevilla?), n.i., 1633.
- HUTTON, John G., *Neo-Impressionism and the Search for Solid Ground. Art, Science, and Anarchism in Fin-de-Siècle France*, Baton Rouge, Londres, Louisiana State University Press, 1994.
- IDEL, Moshe, «One from a Town, Two from a Clan, the Diffusion of Lurianic Kabbalah and Sabbateanism: A Re-Evaluation», *Jewish History*, 7, 1993, pp. 79-104.
- *Messianic Mystics*, New Haven, Yale University Press, 1998.
- IKENBERRY, G. John, «Illusions of Empire: Defining the New American Order», *Foreign Affairs*, 83, 2, 2004, pp. 144-54.
- IRUROZQUI, Marta, «Ebríos, vagos y analfabetos. El sufragio restringido en Bolivia, 1826-1952», *Revista de Indias*, LVI, 208, 1996.
- «Las paradojas de la tributación. Ciudadanía y política estatal indígena en Bolivia, 1825-1900», *Revista de Indias*, LIX, 217, 1999.
- «A bala, piedra y palo» *La construcción de la ciudadanía política en Bolivia, 1826-1952*, Sevilla, Diputación de Sevilla, 2000.
- ISIDORO DE SEVILLA, *Etimologías*, ed. bilingüe latina-castellana a cargo de José OROZ RETA y Manuel A. MARCOS CASQUERO, Madrid, BAC, 1994.
- ISRAEL, Jonathan, *European Jewry in the Age of Mercantilism 1550-1750*, Oxford, Oxford University Press, 1985.

- *Diasporas within a Diaspora. Jews, Crypto-Jews and the World Maritime Empires (1540-1740)*, Leiden, Boston y Colonia, Brill, 2002.
- JAMES, C. L. R., *The Black Jacobins: Toussaint L'Ouverture and the San Domingo Revolution*, 2.^a ed., Nueva York, Vintage, 1963.
- JENNES, Josef, *Invloed der Vlaamsche prentkunst in Indië, China en Japan tijdens de XVIIe en XVIIIe eeuw*, Lovaina, Davidsfonds, 1943.
- JIMÉNEZ MONTESERÍN, Miguel, *Vere Pater Pauperum. El culto de San Julián en Cuenca*, Cuenca, Diputación de Cuenca, 1999.
- JOHANSSON, K. Patrick, «Los Coloquios de los doce: explotación y transfuncionalización de la palabra indígena», en Mariana MASERA (coord.), *La otra Nueva España. La palabra marginada en la colonia*, México, Azul Editorial, UNAM, 2001, pp. 211-234.
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor de, «Discurso sobre el estudio de la Geografía Histórica» (1800), en *Obras en prosa*, Madrid, Castalia, 1987.
- JUVIGNY, Rigoley de, *De la Décadence des Lettres et des mœurs depuis les Grecs et les Romains jusqu'à nos jours*, París, 1787.
- KAMEN, Henry, *Nacimiento y desarrollo de la intolerancia en Europa*, Madrid, Alianza Editorial, 1987.
- KAPLAN, Yosef, *From Christianity to Judaism: The Story of Isaac Orobio de Castro*, Oxford, Oxford University Press, 1989.
- «Wayward New Christians and Stubborn Jews: The Shaping of a Jewish Identity», *Jewish History*, 8, 1994, pp. 27-41.
- «The Self-Definition of the Sephardic Jews of Western Europe and their Relation to the Alien and the Stranger», en Benjamin GAMPEL (comp.), *Crisis and Creativity in the Sephardic World 1391-1648*, Nueva York, Columbia University Press, 1997, pp. 121-145.
- *An Alternative Path to Modernity: The Sephardi Diaspora in Western Europe*, Leiden, Brill, 2000.
- KAPLAN, Yosef; MÉCHOULAN, Henry, y POPKIN, Richard H., *Menasseh ben Israel and his World*, Leiden, Nueva York, Copenhague y Colonia, Brill, 1989.
- KATZ, David, *The Jews in the History of England 1485-1850*, Oxford, Clarendon Press, 1994.
- KATZ, David S., y ISRAEL, Jonathan (comps.), *Sceptics, Millenarians and Jews*, Leiden, Nueva York, Colonia, Brill, 1990.
- KOENIGSVELD, P. van, SADAN, J., y AL-SAMARRAI, Q., *Yemenite Authorities and Jewish Messianism*, Leiden, Brill, 1991.
- LAPUYA, Isidoro L., *La bohemia española en París a fines del siglo pasado. Desfile anecdótico de políticos, escritores, artistas, prospectores de negocios, buscavidas y desventurados*, prólogo de José Esteban, Sevilla, Renacimiento, Biblioteca de Rescate, 2001.
- LATHAM, Michael E., *Modernization as Ideology: American Social Science and "Nation Building" in the Kennedy Era*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2000.
- LEHNING, James R., *To Be a Citizen: The Political Culture of the Early Third Republic*, Ithaca, Cornell University Press, 2001.
- LEITE, Serafim (ed.), *Monumenta Brasiliae. I (1538-1553)*, Roma, MHSI, 1956.

- LEROY-BEAULIEU, Paul, *De la colonisation chez les peuples modernes*, 6.^a ed., París, Félix Alcan, 1908.
- LESURE, Michel, «Un document ottoman de 1525 sur l'Inde portugaise et les pays de la Mer Rouge», *Mare Luso-Indicum*, III, 1976, pp. 137-160.
- LETTIERI, Alberto, *La República de la Opinión. Política y opinión pública en Buenos Aires entre 1852 y 1862*, Buenos Aires, Biblos, 1998.
- LEVI, Primo, *Se questo è un uomo*, Turín, Einaudi, 1976.
- LEWIS, C. S., *La imagen del mundo. Introducción a la literatura medieval y renacentista* (1964), Barcelona, Península, 1997.
- LEWIS, William Roger (gen. comp.), *The Oxford History of the British Empire*, 5 vols., Oxford, Oxford University Press, 1998.
- LIEBES, Yehudah, *Studies in Jewish Myth and Mysticism*, Albany, SUNY University Press, 1993.
- LIEVEN, Dominic, *Empire: The Russian Empire and Its Rivals*, New Haven, Yale University Press, 2000.
- LIMA CRUZ, Maria Augusta, «A viagem de Gonçalo Pereira Marramaque do Minho às Molucas —ou os itinerários da fidalguia portuguesa no Oriente», *Studia*, 49, 1989, pp. 315-340.
- LOBATO, Manuel, *Política e Comércio dos Portugueses na Insulíndia: Malaca e as Molucas de 1575 a 1605*, Macao, Inst. Português do Oriente, 1999.
- LOCKHART, James, *Spanish Peru, 1532-1560: A Colonial Society*, Madison, University of Wisconsin Press, 1968.
- LOMNITZ, Claudio, «Ritual, Rumor and Corruption in the Constitution of Polity in Modern Mexico», *Journal of Latin American Anthropology*, 1, 1995.
- LÓPEZ CORTESO, Carlos, «El Nuevo Mundo y el canto de Ulises en la crítica dantesca», en María de las Nieves MUÑIZ (ed.), *Espacio geográfico/Espacio imaginario. El descubrimiento del Nuevo Mundo en las culturas italiana y española*, Actas del Congreso Internacional, Cáceres, 5-7 de mayo de 1992, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1993, pp. 307-314.
- LÓPEZ JIMÉNEZ, Sinesio, *Ciudadanos reales e imaginarios. Concepciones, desarrollo y mapas de la ciudadanía en el Perú*, Lima, Instituto Diálogo y Propuestas, 1997.
- LÓPEZ MADERA, Gregorio, *Excelencias de la monarquía y reyno de España*, Madrid, 1625.
- LORANDI, Marco, *Il mito di Ulisse nella pittura a fresco del Cinquecento italiano*, Milán, Jaca Book, 1995.
- LOUIS, Wm. Roger, y ROBINSON, Ronald, «The Imperialism of Decolonization», *Journal of Imperial and Commonwealth History*, 22, 1994.
- LOVEJOY, Paul, y HOGENDORN, Jan, *Slow Death for Slavery: The Course of Abolition in Northern Nigeria, 1897-1936*, Cambridge, Cambridge University Press, 1993.
- LOVETT, A. W., *Early Habsburg Spain, 1517-1598*, Oxford, Oxford University Press, 1986.
- LYNCH, John, *Spain under the Habsburgs, Vol. Two: Spain and America, 1598-1700*, Oxford, Oxford University Press, 1981.
- LLEÓ, Vicente, *Nueva Roma. Mitología y humanismo en el Renacimiento sevillano*, Sevilla, Diputación Provincial de Sevilla, 1979.

- MABLY, Abbé de, *Œuvres complètes*, Lyon, 12 vols., 1792.
- MACÍAS Y GARCÍA, Marcelo, *Poetas religiosos inéditos del siglo XVI sacados a la luz, con noticias y aclaraciones*, La Coruña, s.n., 1890.
- MACHADO, Manuel, *Impresiones. El modernismo. Artículos, crónicas y reseñas (1899-1909)*, edición de Rafael ALARCÓN SIERRA, Sevilla, Pre-Textos, 2000.
- MACHIAVELLI, Niccolò, *Opere*, Antonio PANELLA (ed.), Milán, Roma, Rizzoli, 2 vols., 1938.
- MAGNE, Bernard, *La Crise de la littérature française sous Louis XIV, Humanisme et rationalisme*, París, H. Champion, 2 vols., 1974.
- MAGNIER, G., «Pedro de Valencia, Francisco de Gurmendi and the *Plomos de Granada*», *Al-Qantara*, XXIV, 2003, pp. 409-425.
- MALAMUD, Carlos (comp.), *Partidos políticos y elecciones en América Latina y la Península Ibérica, 1830-1930*, Madrid, Instituto Universitario Ortega y Gasset, 1995.
- MALAMUD, Carlos, y DARDÉ, Carlos (eds.), *Violencia y legitimidad. Política y revoluciones en España y América Latina, 1840-1910*, Santander, Universidad de Cantabria, 2004.
- MALANDAIN, Pierre, *Delisle de Sales, philosophe de la nature (1741-1816)*, Oxford, Voltaire Foundation, 1982.
- MALLON, Florencia, *Peasant and Nation. The Making of Postcolonial Mexico and Peru*, Berkeley, Los Angeles, University of California Press, 1995.
- MARASSO, Arturo, *Cervantes. La invención del Quijote*, Buenos Aires, Hachette, 1954.
- MARAVALL, José Antonio, «La idea de felicidad en el programa de la Ilustración», en *Estudios de la historia del pensamiento español. Siglo XVIII*, Carmen IGLESIAS (ed.), Madrid, Mondadori, 1991.
- MARGOLIN, J.-C., «La découverte de l'Amérique dans une vision maniériste de Fracastor et de Stradan», en *Renaissance, Maniérisme, Baroque*, Actes du XIe Stage international de Tours, «De Pétrarque à Descartes», París, Vrin, 1972, pp. 187-212.
- MARINHO DE AZEVEDO, Luís, *Apologéticos discursos, oferecidos à Magestade del Rey Dom Joam N.S. quarto do nome entre os de Portugal, em defesa da fama e bona memória de Fernão d'Albuquerque*, Lisboa, Manoel da Sylva, 1641.
- MÁRQUEZ VILLANUEVA, Francisco, *Santiago, trayectoria de un mito*, Barcelona, Ediciones Bellaterra, 2004.
- MARSEILLE, Jacques, *Empire colonial et capitalisme français: Histoire d'un divorce*, París, Albin Michel, 1984.
- MARTÍN ORTIZ, Eduardo, «La coacción de infieles a la fe según Cristóbal de Cabrera. Estudio y edición del ms. Vat. Lat. 5026» [*Communio* V (1972), pp. 23-186; 257-461], Sevilla, s.n., 1974.
- MARTINEZ, Henrico, *Repertorio de los tiempos y historial natural desta Nueva España*, México, Henrico Martínez, 1606.
- MARTÍNEZ MEDINA, Francisco Javier, «El Sacromonte de Granada y los discursos inmaculistas postridentinos», *Archivo teológico granadino*, 59, 1996, pp. 5-57.
— «Los hallazgos del Sacromonte a la luz de la historia de la Iglesia y de la teología católica», *Al-Qantara*, XXIII, 2002, pp. 437-475.

- MARTÍNEZ RUIZ, J., «Cartas inéditas de Bernardo de Aldrete (1560-1641)», *Boletín de la Real Academia Española*, 50, 1970, pp. 77-135, 277-314, 471-515.
- MATOS, Artur Teodoro de (comp.), *O Tombo de Chaul, 1591-1592*, Lisboa, Centro Estudos Damião de Góis, 2000.
- MATUZ, Joseph (comp.), *L'ouvrage de Seyfī Çelebī, historien ottoman du xvie siècle*, París, 1968.
- MAUZI, Robert, *L'Idée de bonheur en France au xviii siècle*, París, A. Colin, 1994.
- MBEMBE, Achille, «On the Power of the False», *Public Culture*, 14, 2002.
- McEVOY, Carmen, «Estampillas y votos: el rol del correo político en la campaña electoral decimonónica», *Histórica*, XVIII, 1, 1994.
- *La utopía republicana. Ideales y realidades en la formación de la cultura política peruana (1871-1919)*, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1997.
- McKENZIE, Donald F., *La bibliografía y la sociología de los textos*, Madrid, Akal, 2005.
- MERCIER FAIVRE, Anne-Marie, *Un Supplément à l'Encyclopédie: Le Monde primitif d'Antoine Court de Gébelin*, París, 1999.
- MEREU, Italo, *Historia de la intolerancia en Europa*, Barcelona, Paidós, 2002.
- MIERS, Suzanne, y ROBERTS, Richard (comps.), *The End of Slavery in Africa*, Madison, University of Wisconsin Press, 1988.
- MILHOU, Alain, *Colón y su mentalidad mesiánica en el ambiente franciscanista español*, Valladolid, Casa-Museo de Colón y Seminario Americanista de la Universidad, 1983.
- MILTON, John, *Areopagítica*, edición de Luis BLANCO VILA, Madrid, Torre de Goyanes, 2000.
- MOLLAT DU JOURDIN, Michel, y HABERT, Jacques, *Giovanni et Girolamo Verrazano, navigateurs de François Ier: Dossiers de Voyages*, París, Impr. Nationale, 1982.
- MONARDES, Nicolas Bautista, *Dos libros, el uno que trata de todas las cosas que traen de nuestras Indias Occidentales, que sirven al uso de la medicina, y el otro que trata de la Piedra Bezaar y de la Yerva Escuencora*, Sevilla, 1545.
- MONTAIGNE, Michel de, *Essais*, París, Fernand Roches, 1931.
- MONTESQUIEU, Charles de Secondat, baron de, *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*, París, 1734.
- MOORMANN, Eric M., y UITTERHOEVE, Wilfried, *De Acteón a Zeus. Temas sobre la mitología clásica en la literatura, la música, las artes plásticas y el teatro* (1995), Madrid, Akal, 1997.
- MORENO, Doris, *La invención de la Inquisición*, Madrid, Marcial Pons, 2004.
- MORNET, Daniel, *Les Origines intellectuelles de la Révolution française (1715-1789)*, París, A. Colin, 1933.
- MÜCKE, Ulrich, *Political Culture in Nineteenth-Century Peru. The Rise of the Partido Civil*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 2004.
- MURILO DE CARVALHO, José, *Os bestializados. O Rio de Janeiro e a República que não foi*, São Paulo, Companhia das Letras, 1985.
- *Desenvolvimiento de la ciudadanía en Brasil*, México, Fideicomiso de Historia de las Américas de El Colegio de México y Fondo de Cultura Económica, 1995.

- MUSI, Aurelio, *L'Italia dei viceré. Integrazione e resistenza nel sistema imperiale spagnolo*, Cava de' Tirreni, Avagliano Editore, 2000.
- MUTHU, Sankar, *Enlightenment against Empire*, Princeton, Princeton University Press, 2003.
- MYERS, Jorge, *Orden y virtud. El discurso republicano en el régimen rosista*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes, 1995.
- NAIPAUL, V. S., *The Return of Evita Perón*, Middlesex, Penguin Books, 1981.
- NEGRETTO, Gabriel, y AGUILAR RIVERA, José Antonio, «Rethinking the Legacy of the Liberal State in Latin America: The Cases of Argentina (1853-1916) and Mexico (1857-1910)», *Journal of Latin American Studies*, 32, 2, 2000.
- NERVO, Amado, *Obras completas*, 2 vols., Madrid, Aguilar, 1972.
- NOVO, Salvador, *Viajes y ensayos*, vol. I, México, Fondo de Cultura Económica, Colección Letras Mexicanas, 1996.
- OCHONU, Moses, *A Colony in Crisis: «Northern Nigeria, British Colonialism, and the Great Depression»*, Tesis doctoral, University of Michigan, 2004.
- O'GORMAN, Edmundo, *La idea del descubrimiento de América. Historia de esa interpretación y crítica de sus fundamentos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1951.
- *La invención de América. Investigación acerca de la estructura histórica del Nuevo Mundo y del sentido de su devenir*, México, Fondo de Cultura Económica, 1958.
- «La historia como búsqueda de bienestar. Un estudio acerca del sentido y el alcance de la tecnología», en *El arte o de la monstruosidad y otros escritos*, México, Planeta, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002.
- OLSON, David R., *El mundo sobre papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento*, Barcelona, Gedisa, 1998.
- ORDOÑEZ DE CEBALLOS, Pedro, *Viaje del mundo (1614)*, Madrid, Miraguano Ediciones, 1993.
- ORTIZ, Lorenzo, *Memoria, entendimiento y voluntad. Empresas que enseñan y persuaden su buen uso en lo moral y en lo polí[t]ico*, Sevilla, Juan Bautista de Blas, 1677.
- OZ-SALZBERGER, Fania, «The Jewish Roots of the Modern Republic», *Azure*, 13, 2002, pp. 88-132.
- PACHECO, José Emilio, *Poesía modernista. Una antología general*, México, Secretaría de Educación Pública, Universidad Nacional Autónoma de México, Colección Clásicos Americanos, 39, 1982.
- PAGDEN, Anthony, *Spanish Imperialism and the Political Imagination*, New Haven, Yale University Press, 1990.
- *Peoples and Empires: Europeans and the Rest of the World, from Antiquity to the Present*, Londres, Modern Library, 2001.
- PALAFIX, Juan de, *Carta pastoral y dictámenes de curas de almas. A los beneficiados del Obispado de Osma*, Madrid, Diego Díaz, 1656.
- *Bocados espirituales, políticos, místicos y morales. Catecismo y axiomas doctrinales para labradores y gente sencilla especialmente con otros tratados*, Madrid, María de Quiñones, 1662.
- PALOMO, Federico, *Fazer dos campos escolas excelentes. Os jesuítas de Évora e as missões do interior em Portugal (1551-1630)*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 2003.

- PALTI, Elías, *La invención de una legitimidad. Razón y retórica en el pensamiento mexicano del siglo XIX (un estudio en las formas del discurso político)*, México, FCE, en prensa.
- PAMPLONA, Marco, *Riots, Republicanism and Citizenship. New York City and Rio de Janeiro City During the Consolidation of the Republican Order*, Nueva York, Londres, Garland Publishing, Inc., 1996.
- PANSTERS, Wil G., *Citizens of the Pyramid. Essays on Mexican Political Culture*, Amsterdam, Thela Publishers, 1997.
- PARACUELLOS CABEZA DE VACA, Luis de, *Celebraciones triunfales*, Granada, Archivum, 2004.
- PARKER, Geoffrey, *The World is not enough. The Grand Strategy of Philip II*, New Haven, Yale University Press, 1998.
- PARRA ARCAS, M. Dolores, y MORENO GARZÓN, Luis, «Granada: panteón real de los Reyes Católicos y de la Casa de Austria», en *Jesucristo y el Emperador cristiano, Catálogo de la Exposición (Catedral de Granada)*, Córdoba, Obras Social y Cultural Caja Sur, 2000, pp. 395-407.
- PASCUAL RODRÍGUEZ, José Antonio, *La historia como pretexto*, <http://www.unidadenladiversidad.com/opinion>.
- PASTORE, Stefania, *Il Vangelo e la spada. L'Inquisizione di Castiglia e i suoi critici (1460-1568)*, Roma, Storia e Letteratura, 2003.
- PATON, Diana, *No Bond but the Law: Punishment, Race, and Gender in Jamaican State Formation, 1780-1870*, Durham, NC, Duke University Press, 2004.
- PAUL, Kathleen, *Whitewashing Britain: Race and Citizenship in the Postwar Era*, Ithaca, Cornell University Press, 1997.
- PELOSO, Vicent, «Liberals, Electoral Reform, and the Popular Vote in Mid-Nineteenth Century Peru», en Vincent PELOSO y Barbara TENENBAUM (eds.), *Liberals, Politics, and Power: State Formation in Nineteenth Century Latin America*, Atenas, University of Georgia Press, 1996.
- PERALTA RUIZ, Víctor, «Elecciones, constitucionalismo y revolución en el Cusco, 1809-1815», *Revista de Indias*, LVI, 206, 1996.
- PÉREZ DE MOYA, Juan, *Filosofía secreta de la gentilidad*, Carlos CLAVERÍS (ed.), Madrid, Cátedra, 1995.
- PETERS, Edward, *Inquisition*, Berkeley, University of California Press, 1989.
- PHELAN, John Leddy, *The Hispanization of the Philippines: Spanish Aims and Filipino Responses, 1565-1700*, Madison, University of Wisconsin Press, 1959.
- *The Millennial Kingdom of the Franciscans in the New World*, Berkeley, Los Angeles, University of California Press, 2.^a ed., 1970.
- PHILLIPS, Carla Rahn, y PHILLIPS, William D., *The Worlds of Christopher Columbus*, Nueva York, Cambridge University Press, 1992.
- PIMENTA FERRO TAVARES, María José, *Los Judios en Portugal*, Bilbao, Mapfre, 1992.
- PINTO, Paulo Jorge de Sousa, *Portugueses e Malaio: Malaca e os Sultanatos de Johor e Achém, 1575-1619*, Lisboa, Sociedade Histórica da Independencia de Portugal, 1997.
- PIOT, Charles, *Remotely Global: Village Modernity in West Africa*, Chicago, University of Chicago Press, 1999.

- PONZ, Antonio, *Viaje fuera de España* (1785), Madrid, Aguilar, 1947-1988.
- POPKIN, Richard H., *Isaac La Peyrère (1596-1676). His life, work and influence*, Leiden, Brill, 1987.
- «Christian Jews and Jewish Christians in the 17th century», en R. H. POPKIN y Gordon M. WEINER (comps.), *Jewish Christians and Christian Jews: From the Renaissance to the Enlightenment*, Boston, Kluwer Academic Publishers, 1994. pp. 57-72.
- «Christian Interest and Concerns about Sabbatai Zevi», en Matt GOLDISH y Richard POPKIN (comps.), *Jewish Messianism in the Early Modern World*, Boston, Kluwer Academic Publishers, 2001, pp. 91-106.
- POPKIN, Richard, y WEINER, Gordon (comps.), *Jewish Christians and Christian Jews: From the Renaissance to the Enlightenment*, Boston, Kluwer Academic Publishers, 1994.
- POSADA CARBÓ, Eduardo, «Elections and Civil Wars in Nineteenth-century Colombia: The 1875 Presidential Campaign», *Journal of Latin American Studies*, 26, 1994.
- «Electoral Juggling: A Comparative History of the Corruption of Suffrage in Latin America, 1830-1930», *Journal of Latin American Studies*, 32, 3, 2000.
- POSADA CARBÓ, Eduardo (ed.), *Elections Before Democracy. The History of Elections in Europe and Latin America*, Houndmills y Londres, MacMillan Press, 1996.
- POTACHE, Dejanirah, «The commercial relations between Basrah and Goa in the sixteenth century», *Studia*, 48, 1989, pp. 145-162.
- POUSSIN, Nicolas, *Lettres et propos sur l'art*, edición de Anthony BLUNT, París, Hermann, 1994.
- POZZI, Mario, «Realtà e schemi letterari nelle relazioni di viaggio del Cinquecento», en María de las Nieves MUÑIZ (ed.), *Espacio geográfico/Espacio imaginario. El descubrimiento del Nuevo Mundo en las culturas italiana y española*, Actas del Congreso Internacional, Cáceres, 5-7 de mayo de 1992, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1993, pp. 29-45.
- PRADA, Juan Manuel de, *Desgarrados y excéntricos*, Barcelona, Seix Barral, Biblioteca Breve, 2001.
- PRESCOTT, William H., *Correspondencia mexicana (1838-1856)*, selección, traducción, transcripción y notas de José Mariano LEYVA, Arturo SOBERÓN MORA y Antonio SABORIT, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Colección Memorias Mexicanas, 2001.
- PROSPERI, Adriano, «Otras Indias. Missionari della Controriforma tra contadini e selvaggi», en *Scienze, credenze occulte, livelli di cultura. Convegno internazionali di studi (Firenze, 26-30 giugno, 1980)*, Florencia, Leo S. Olschki, 1982, pp. 205-234.
- «L'Europa cristiana e il mondo: alle origini dell'idea di missione», en *Dimensioni e problemi della ricerca storica. Rivista del Dipartimento di Studi Storici dal Medioevo all'Età Contemporanea dell'Università La Sapienza*, 5-2, Roma, 1992, pp. 189-220.
- QUEVEDO, Francisco de, *La hora de todos y la Fortuna con seso*, edición de Jean BOURG, Pierre DUPONT y Pierre GENESTE, Madrid, Cátedra, 1987.

- QUIJADA, Mónica, «Sobre el origen y difusión del nombre “América Latina” (o una variación heterodoxa en torno al tema de la construcción social de la verdad)», *Revista de Indias*, 58, 214, 1998, pp. 595-616.
- RAMUSIO, Battista, *Navigazioni e Viaggi*, a cargo de Marica MILANESI, Turín, Einaudi, 6 vols., 1978-1988.
- RAYNAL, Thomas-Guillaume, *Tableau et révolutions des colonies anglaises dans l'Amérique septentrionale*, París, Compagnie des Libraires, 2 vols., 1781.
- *L'Histoire philosophique et politique des établissements, du commerce des Européens dans les deux Indes. Ouvrage qui peut servir de supplément à la dite Histoire philosophique*, Londres, 1781.
- REDONDO, Agustín, «Relación y crónica, relación y “novela corta”. El texto en plena transformación», *El escrito en el Siglo de Oro. Prácticas y representaciones*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1998.
- RIBEIRO, Orlando, *Geografia de Portugal, t. III: O povo português*, Lisboa, edições J. Sá da Costa, 1987.
- RICARD, Robert, *La conquête spirituelle du Mexique. Essai sur l'apostolat et les méthodes missionnaires des ordres mendiants en Nouvelle-Espagne de 1523-24 à 1572*, París, Institut d'ethnologie, 1933.
- RICCI, Matteo, *Istoria de la China i cristiana empresa hecha en ella por la Compañía de Iesús que de los escritos del Padre Mateo Richo compuso el padre Nicolás Trigaut [...] donde se describen las costumbres, las leyes i los estatutos de aquel Reino i los dificultosísimos principios de su nueva iglesia*, Sevilla, Gabriel Ramos Veiarano, 1621.
- RICO, Francisco Luis, «Conversión y persuasión en el Barroco: propuestas para el estudio de las misiones interiores en la España posttridentina», en *Studia historica. Historia Moderna*, 24, Salamanca, 2002, pp. 363-383.
- ROBINSON, Ronald, «Non-European Foundations of European Imperialism: Sketch for a Theory of Collaboration», en Roger OWEN y Bob SUTCLIFFE (comps.), *Studies in the Theory of Imperialism*, Londres, Longman, 1972, pp. 117-142.
- ROBINSON, Ronald y GALLAGHER, John, «The Imperialism of Free Trade», *Economic History Review*, 2.^a serie, 6, 1953, pp. 1-15.
- *Africa and the Victorians: The Official Mind of British Imperialism*, Nueva York, St. Martin's Press, 1961.
- RODRÍGUEZ, Delfín, *La Memoria frágil. José de Herosilla y Las Antigüedades árabes de España*, Madrid, Fundación Cultural COAM, 1992.
- ROJAS, Fernando de, *La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea*, Francisco LOBERA, et al. (eds.), Barcelona, Crítica, 2000.
- ROLLIN, Charles, *Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Medes et des Perses, des Macedoniens, des Grecs*, París, 3 vols., 1730-1738.
- ROMERO, Luis Alberto, *¿Qué hacer con los pobres? Elite y sectores populares en Santiago de Chile, 1840-1895*, Buenos Aires, Sudamericana, 1997.
- ROSANVALLON, Pierre, *Le peuple introuvable. Histoire de la représentation démocratique en France*, París, Gallimard, 1998.
- ROSTOW, W. W., *The Stages of Economic Growth: A Non-Communist Manifesto*, Cambridge, Cambridge University Press, 1960.

- ROTH, Cecil, *Anglo-Jewish Letters*, Londres, Soncino Press, 1938.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Essai sur l'origine des langues*, edición de Charles PORSET, París, Nizet, 1986.
- RUBIO LAPAZ, Jesús, *Pablo de Céspedes y su círculo. Humanismo y contrarreforma en la cultura andaluza del Renacimiento*, Granada, Universidad de Granada, 1993.
- RUIZ, Elisa, «Cristóbal Cabrera, apóstol grafómano», en *Cuadernos de Filología Clásica*, 12, 1977, pp. 59-147.
- RUIZ MARTÍN, Felipe, «La población española al comienzo de los tiempos modernos», *Cuadernos de Historia*, I, 1967.
- RUSSELL-WOOD, A. J. R., «Os portugueses fora do império», en Francisco BETHENCOURT y Kirti CHAUDHURI (dirs.), *História da expansão portuguesa*, 5 vols., Lisboa, Circulo dos Leitores, vol. 1, 1998, pp. 256-281.
- SABATO, Hilda, «Citizenship, Political Participation and the Formation of the Public Sphere in Buenos Aires, 1850s-1880s», *Past and Present*, 136, 1992.
- *La política en las calles. Entre el voto y la movilización. Buenos Aires, 1862-1880*, Buenos Aires, Sudamericana, 1998.
- «On Political Citizenship in Nineteenth-Century Latin America», en *The American Historical Review*, 106/4, 2001.
- SABATO, Hilda (coord.), *Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina*, México, El Colegio de México y Fondo de Cultura Económica, 1999.
- SABATO, Hilda, y LETTIERI, Alberto (comps.), *La vida política en la Argentina del siglo XIX. Armas, votos y voces*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- SABORIT, Antonio, «Como mármol recién lavado. *El Mundo Ilustrado* de Reyes Spíndola», *El Mundo Ilustrado de Rafael Reyes Spíndola*, México, Grupo Carso, Centro de Estudios de Historia de México CONDUMEX, 2003.
- SAFFORD, Frank, «Politics, Ideology and Society», en Leslie BETHELL (ed.), *Spanish America after Independence c. 1820-c. 1870*, Londres, Cambridge University Press, 1987.
- SAN VICENTE, Fernando, «Filología», en *Historia literaria de España en el siglo XVIII*, Madrid, Trotta, 1996, pp. 593-669.
- SÁNCHEZ ALONSO, Benito, *Historia de la historiografía española. Ensayo de un examen de conjunto*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Publicaciones de la "Revista de Filología Española", 3 vols., 1950.
- SANDERS, James E, *Contentious Republicans. Popular Politics, Race, and Class in Nineteenth-Century Colombia*, Durham, Londres, Duke University Press, 2004.
- SANTOS PEREIRA, António dos, «A Índia a preto e branco: Uma carta oportuna, escrita em Cochim, por D. Constantino de Bragança, à Rainha Dona Catarina», *Anais de História de Além-Mar*, IV, 2003, pp. 449-484.
- SARRAILH, Jean, *La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII* (1954), México, Madrid, FCE, 1957-1992.
- SCHAMA, Simon, *Landscape and Memory*, Nueva York, Alfred A. Knopf, 1996.
- SCHLEICH, Thomas, *Aufklärung und Revolution: die wirkungsgeschichte Gabriel Bonnot de Mablys in Frankreich (1740-1914)*, Stuttgart, Klett-Cotta, 1981.

- SCHMIDT-BIGGEMANN, Wilhelm (comp.), *Christliche Kabbala*, Ostfildern, Thorbecke, 2003.
- SCHMIDT-NOWARA, Christopher, *The Conquest of History: Spanish Colonialism and National Histories in the Nineteenth Century*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 2006.
- SCHOLEM, Gershom, *Sabbatai Sevi: The Mystical Messiah, 1626-1676*, Princeton, NJ., Princeton University Press, 1975.
- SCHUCHARD, Marsha Keith, «Yates and the Unknown Superiors: Swedenborg, Falk, and Calgiostro», en Marie ROBERTS y Hugh ORMSBY-LENNON (comps.), *Secret Texts: The Literature of Secret Societies*, Nueva York, AMS Press, 1995, pp. 114-167.
- «Dr. Samuel Jacob Falk: A Sabbatian Adventurer in the Masonic Underground», en Matt GOLDISH y Richard POPKIN (comps.), *Jewish Messianism in the Early Modern World*, Boston, Kluwer Academic Publishers, 2001, pp. 203-226.
- SCHULMAN, Iván, *El proyecto inconcluso. La vigencia del modernismo*, México, Siglo XXI Editores, Universidad Nacional Autónoma de México, 2002.
- SCOTT, David, *Refashioning Futures: Criticism after Postcoloniality*, Princeton, Princeton University Press, 1999.
- SCOTT, Julius, «The Common Wind: Currents of Afro-American Communication in the Era of the Haitian Revolution», Tesis doctoral, Duke University, 1986.
- SEBASTIÁN, Santiago, *Arte y humanismo*, Madrid, Cátedra, 1978.
- SEMPERE Y GUARINOS, Juan, *Ensayo de una Biblioteca Española de los mejores Escritores del Reynado de Carlos III*, 6 vols., Madrid, Imprenta Real, 1785-1789.
- SEZNEC, Jean, *Los dioses de la Antigüedad en la Edad Media y en el Renacimiento*, Madrid, Taurus, 1983.
- SHAKESPEARE, William, *Troilo y Cressida*, en Luis ASTRANA MARÍN (ed.), *Obras Completas*, Madrid, Aguilar, 1951.
- SILVA Y FIGUEROA, García de, *Comentarios de la embajada que de parte del rey de España Don Felipe III hizo al rey Xa Abas de Persia*, Manuel SERRANO Y SANZ (comp.), 2 vols., Madrid, Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1904-1905.
- SOLÍS, Duarte Gomes, *Discurso sobre los comercios de las dos Indias, donde se tratan materias importantes de Estado y Guerra*, Madrid, 1622.
- *Alegación en favor de la Compañía de la India Oriental*, Moses B. AMZALAK (comp.), Lisboa, Império, 1955.
- SORIA MESA, Enrique, «Una versión genealógica del ansia integradora de la elite morisca: el *Origen de la Casa de Granada*», *Sharq al-Andalus*, 12, 1995, pp. 213-221.
- STEENSGAARD, Niels, *The Asian Trade Revolution of the Seventeenth Century: The East India Companies and the Decline of the Caravan Trade*, Chicago, Chicago University Press, 1974.
- STEINER, George, *Errata. El examen de una vida*, Madrid, Siruela, 1998.
- STOLER, Ann Laura, *Race and the Education of Desire: Foucault's History of Sexuality and the Colonial Order of Things*, Durham, Duke University Press, 1995.
- STUEDEMUND-HALÉVY, Michael (comp.), *Die Sefarden in Hamburg: Zur Geschichte einer Minderheit*, Hamburgo, Christians, 1994.

- SUBRAHMANYAM, Sanjay, «An Augsburg in Asia Portuguesa: Further light on the commercial world of Ferdinand Cron, 1587-1624», en R. PTAK y D. ROTHERMUND (comps.), *Emporia, Commodities and Entrepreneurs in Asian Maritime Trade, c. 1400-1750*, Stuttgart, Steiner Verlag, 1991, pp. 401-425.
- *The Portuguese Empire in Asia, 1500-1700: A political and economic history*, Londres, Longman, 1993.
- «The “Kaffirs of Europe”: A comment on Portugal and the historiography of European expansion in Asia», *Studies in History*, nueva serie, vol. IX, 1993, pp. 131-146.
- «Connected Histories: Notes towards a reconfiguration of Early Modern Eurasia», en Victor LIEBERMAN (ed.) *Beyond Binary Histories. Re-imagining Eurasia to C. 1830*, Ann Arbor, The University of Michigan Press, 1997, pp. 289-315.
- «Making India Gama: The project of Dom Aires da Gama (1519) and its meaning», *Mare Liberum*, 16, 1998, pp. 33-55.
- «Empire and Colonial Encounters: Some Comparative Reflections», en Craig CALHOUN, Frederick COOPER y Kevin MOORE (comps.), *Lessons of Empire*, Nueva York, New Press, 2006.
- SUBRAHMANYAM, Sanjay, y THOMAZ, Luís Filipe F. R., «Evolution of Empire: The Portuguese in the Indian Ocean during the 16th century», en James D. TRACY (comp.), *The Political Economy of Merchant Empires: State Power and World Trade, 1350-1750*, Nueva York, Cambridge University Press, 1991, pp. 298-331.
- SWEETMAN, David, *Explosive Acts. Toulouse-Lautrec, Oscar Wilde, Félix Fénéon, and the Art & Anarchy of the Fin de Siècle*, Nueva York, Simon and Schuster, 1999.
- TATEO, Francesco, «L’etica umanistica di fronte alle “scoperte”», en María de las Nieves MUÑOZ (ed.), *Espacio geográfico/Espacio imaginario. El descubrimiento del Nuevo Mundo en las culturas italiana y española*, Actas del Congreso Internacional, Cáceres, 5-7 de mayo de 1992, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1993, pp. 59-68.
- TATIN GOURIER, Jean-Jacques, *Le Contrat social en question: échos et interprétations du Contrat social, de 1762 à la Révolution*, Lille, Presses universitaires de Lille, 1989.
- TEIXEIRA DA MOTA, Avelino (comp.), *A viagem de Fernão de Magalhães e a questão das malucas*, Lisboa, Junta de Inv. Científica do Ultramar, 1975.
- TELLECHEA, José Ignacio, y Víctor SÁNCHEZ GIL, «Testamento del cardenal Quiñones protector de la Orden Franciscana y gobernador de Veroli (†1540)», en *Archivum Franciscanum Historicum*, 96, 1-2, 2003, pp. 129-159.
- TERÁN, Oscar, *José Ingenieros: antiimperialismo y nación*, México, Siglo XXI, 1979.
- *Vida intelectual en el Buenos Aires fin-de-siglo (1880-1910). Derivas de la “cultura científica”*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- TERNAVASIO, Marcela, *La revolución del voto. Política y elecciones en Buenos Aires, 1810-1852*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2002.
- THOMAZ, Luís Filipe F. R., *A questão da pimenta em meados do século XVI*, Lisboa, Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa, Universidade Católica Portuguesa, 1998.

- «Portuguese Control over the Arabian Sea and the Bay of Bengal: A Comparative Study», en Denys LOMBARD y Om PRAKASH (comps.), *Commerce and Culture in the Bay of Bengal, 1500-1800*, Nueva Delhi, Indian Council of Historical Research, 1999, pp. 115-162.
- THOMSON, Guy, «Bulwarks of Patriotic Liberalism: The National Guard, Philharmonic Corps and Patriotic Juntas in Mexico, 1847-1888», *Journal of Latin American Studies*, 22, 1, 1990.
- TIPPS, Dean, «Modernization Theory and the Comparative Study of Societies: A Critical Perspective», *Comparative Studies in Society and History*, 15, 1973, pp. 199-226.
- TOMÁS Y VALIENTE, Francisco, *A orillas del Estado*, Madrid, Taurus, 1996.
- TOUCHEFEU, Yves, *L'Antiquité et le christianisme dans la pensée de Jean-Jacques Rousseau*, Oxford, Voltaire Foundation, 1999.
- TROUILLOT, Michel-Rolph, *Silencing the Past: Power and the Production of History*, Boston, Beacon, 1995.
- T'SERCLAES, Duque de, «Traslación de cuerpos reales de Granada a San Lorenzo de El Escorial. Siete cartas inéditas del Rey Felipe II», *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LX, 1912.
- UGARTE, Manuel, *La nación latinoamericana*, compilación, prólogo, notas y cronología de Norberto GALASSO, Venezuela, Biblioteca Ayacucho, 1978.
- ULLOA, Antonio de, *Noticias americanas: Entretenimientos Físico-históricos sobre la América meridional, y la Septentrional Oriental*, Madrid, Imprenta Real, 1792.
- UNGERSMA HALPERIN, Joan, *Félix Fénéon. Aesthete & Anarchist in the Fin-de-Siècle Paris*, New Heaven, Londres, Yale University Press, 1988.
- VALBOURG, Misson de, *Mémoires et observations faites par un voyageur en Grande-Bretagne*, La Haya, 1698.
- VALDÉS, Alfredo, *Apuntes para la historia de las artes gráficas en México*, México, El Nigromante, 1970.
- VALENCIA, Pedro de, *Sobre el pergamino y láminas de Granada*, G. MOROCHO GAYO (ed.), en P. de VALENCIA, *Obras completas*, vol. IV, León, Universidad de León, 1999.
- *Tratado acerca de los moriscos de España*, Málaga, Algazara, 1999.
- VALENSI, Lucette, *Fables de la mémoire. La glorieuse bataille des Trois Rois*, París, Le Seuil, 1992.
- *Venice and the Sublime Porte*, Ithaca, Cornell University Press, 1993.
- VALENZUELA, J. Samuel, *Democratización vía reforma: la expansión del sufragio en Chile*, Buenos Aires, Ediciones del IDES, 1985.
- VALERA, Juan, *Vida de Carlos III escrita por el Conde de Fernán Núñez*, Madrid, Librería de Fernando de Fe, 1898.
- VALLADARES, Rafael, *Castilla y Portugal en Asia (1580-1680): Declive imperial y adaptación*, Leuven, Universidad de Leuven, 2001.
- VAN ROODEN, Peter, «The Amsterdam Translation of the Mishnah», en William HORBURY (comp.), *Hebrew Study from Ezra to Ben-Yehudah*, Edimburgo, T&T Clark, 1999, pp. 257-267.
- VASCONCELOS, José, *Memorias*, vol. 1, México, Fondo de Cultura Económica, Colección Letras Mexicanas, 1982.

- VAUGHAN, Megan, *Curing Their Ills: Colonial Power and African Illness*, Cambridge, Polity Press, 1991.
- VEGA CARPIO, Félix Lope de, *Epistolario de Lope de Vega Carpio*, edición de Agustín GONZÁLEZ DE AMEZÚA, 4 vols, Madrid, RAE, 1941.
- VÉLEZ DE GUEVARA, Luis, *El cerco del Peñón de Vélez*, William R. MANSON y C. George PEALE (eds.), Newark, Delaware, Juan de la Cuesta, 2003.
- VERNANT, Jean Pierre, y VIDAL-NAQUET, Pierre, *Mito y tragedia en la Grecia antigua* (2001), 2 vols. Barcelona, Buenos Aires, Paidós, 2002.
- VERTOT, Abbé de, *Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République romaine*, París, 3 vols., 1719.
- VESPUCIO, Américo, *El Nuevo Mundo. Cartas relativas a sus viajes y descubrimientos*, ed. y estudio preliminar por Roberto LEVILLIER, Buenos Aires, Nova, 1951.
- VIAUD, Aude, «La cour de Portugal vue par Lope Hurtado de Mendoza (1528-1532)», en Jean AUBIN (comp.), *La Découverte, le Portugal et l'Europe*, París, 1990, pp. 131-140.
- VILLIERS, John, «Portuguese Malacca and Spanish Manila: Two Concepts of Empire», en Roderich PTAK (comp.), *Portuguese Asia: Aspects in History and Economic History*, Wiesbaden, Franz Steiner, 1987, pp. 37-57.
- VINDEL, Vicente, *La «Scuela de la doctrina y disciplina christiana» (1567) de Cristóbal Cabrera. Estudio introductorio y edición del Ms. Vaticano Latino 5033*, Roma, Universidad Pontificia Salesiana, 1986.
- WACHTEL, Nathan, «Frontières intérieures. La religiosité marrane en Amérique hispanique (XVIIe siècle)», en R. M. LOUREIRO y S. GRUZINSKI (comps.), *Passar as Fronteiras*, Lagos, Centro de Estudos Gil Eanes, 1999, pp. 111-132. — *La foi du souvenir: Labyrinthes marranes*, París, Seuil, 2001.
- WALKER, Charles F., *Smoldering Ashes. Cuzco and the Creation of Republican Peru, 1780-1840*, Durham, Londres, Duke University Press, 1999.
- WEIR, David, *Anarchy & Culture. The Aesthetic Politics of Modernism*, Amherst, University of Massachusets Press, 1997.
- WILDENTHAL, Lora, *German Women for Empire, 1884-1945*, Durham, Duke University Press, 2001.
- WILLIAMS, Eric, *Capitalism and Slavery*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1944.
- WIRSZUBSKI, Chaim, *Pico della Mirandola's Encounter with Jewish Mysticism*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1989.
- WOLFSON, Elliot, «Messianism in the Christian Kabbalah of Johann Kemper», en Matt GOLDISH y Richard POPKIN (comps.), *Jewish Messianism in the Early Modern World*, Boston, Kluwer Academic Publishers, 2001, pp. 138-187.
- WOOLARD, K. A., «Bernardo de Aldrete, humanist and *laminario*», *Al-Qantara*, XXIV, 2003, pp. 449-475.
- WOOLF, Stuart, *Napoleon's Integration of Europe*, Londres, Routledge, 1991.
- WRIGHT, John Kent, *A Classical Republican in xviii century France: the political thought of Mably*, Stanford, Stanford University Press, 1997.
- YANKELEVICH, Pablo, *La revolución mexicana en América Latina. Intereses políticos e itinerarios intelectuales*, México, Instituto Mora, Colección Historia Internacional, 2003.

- YERUSHALMI, Yosef H., *From Spanish Court to Italian Ghetto: Isaac Cardoso, a Study in Seventeenth Century Marranism and Jewish Apologetics*, Nueva York, Columbia University Press, 1971 (hay traducción castellana: *De la corte española al gueto italiano: Marranismo y judaísmo en la España del XVII: El caso Isaac Cardoso*, Madrid, Turner, 1989).
- ZAYAS, Marius de, *Un nuevo punto de vista sobre la evolución del arte moderno*, traducción y prólogo de Antonio SABORIT, México, Breve Fondo Editorial, Colección Acervo 19, 1997.
- ZWEIG, Stefan, *Castellio contra Calvino*, Barcelona, Acantilado, 2001.